

13. ਪਿਛੇਛਰ ਕਿਸ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ? ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ
ਨੂੰ ਪਿਛੇਤਰ ਵੱਜੋਂ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰੋ : ਉ, ਵੀ 3½

ਜਾਂ

ਅਗੇਤਰ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ
ਨਾਲ ਅਗੇਤਰ ਬਣਾਉ : ਸ, ਲਾ 3½

14. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਦਫ਼ਤਰੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਸੱਤ ਦਾ
ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰੋ :

I. Copy

II. Dated

III. Catalogue

IV. Branch

V. Entry

VI. Document

VII. Employee

VIII. Advance

IX. Balance

X. Arrears 3½



34207

B. A. (NEP-2020) EXAMINATION, 2025

(Second Semester)

PUNJABI GALAP ATE VIHARAK PUNJABI

B23-PNB-201

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 70

Before answering the question-paper candidates should ensure that they have been supplied to correct and complete question-paper. No complaint, in this regard, will be entertained after the examination.

ਨੋਟ : ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਬਾਕੀ ਯੂਨਿਟ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੇ

ਗਏ ਨਿਰਦੇਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ।

ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ

1. (ੳ) ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤਕ ਪਰਿਪੇਖ ਤੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

(ਅ) ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਣਾ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦਰਸ਼ਨ ਤੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਉ।

(ੲ) 'ਰਬ ਦੀ ਮੋਤ' ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਲੇਖਕ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

(ਸ) ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

$$3\frac{1}{2} \times 4 = 14$$

ਯੂਨਿਟ-I

ਨੋਟ : ਇਸ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ।

2. ਨਿੱਕੀ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਨਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ ਤੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

3. ਨਾਵਲ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਇਸਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਦੱਸੋ।

4. ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਪ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤਕ ਪਰਿਪੇਖ ਤੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਉ।

$$7 \times 2 = 14$$

ਯੂਨਿਟ-II

ਨੋਟ : ਇਸ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ :

5. ਨਾਵਲ 'ਏਹੁ ਹਮਾਰਾ ਜੀਵਣਾ' ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਪੜਚੋਲ ਕਰੋ ?

6. ਨਾਵਲ 'ਏਹੁ ਹਮਾਰਾ ਜੀਵਣਾ' ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ ਔਰਤ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਨੂੰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ ?

7. ਨਾਵਲ ਦੀ ਮੁੱਖ ਔਰਤ ਪਾਤਰ ਦੇ ਚੱਰਿਤਰ ਚਿਤਰਣ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਤੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। $7 \times 2 = 14$

ਯੂਨਿਟ-III

ਨੋਟ : ਇਸ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਉ :

8. 'ਸਾਂਝੀ ਕੰਧ' ਕਹਾਣੀ ਦੀਆਂ ਕਲਾਤਮਿਕ ਜੁਗਤਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ।

9. 'ਜੀਨਤਆਪਾ' ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਨਾਇਕਾਂ ਦੇ ਕਿਰਦਾਰ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਦੱਸੋ।

10. 'ਅਰਜੀ' ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਸਾਹਿਤਕ ਮੁਲਾਂਕਣ ਕਰੋ।

$$7 \times 2 = 14$$

ਯੂਨਿਟ-IV

11. ਕਿਰਿਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ? ਇਸਦੀਆਂ ਦੋ ਕਿਸਮਾਂ ਦੱਸੋ।

ਜਾਂ

ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਕਿਸਮਾਂ ਨੂੰ ਉਦਾਹਰਣ ਸਹਿਤ ਬਿਆਨ ਕਰੋ ? $3\frac{1}{2}$

12. ਪਰਿਮਾਣਵਾਚਕ ਕਿਰਿਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

ਸੰਬੰਧਕ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਉਸਦੀ ਇਕ ਕਿਸਮ ਬਾਰੇ ਉਦਾਹਰਣ ਸਹਿਤ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। $3\frac{1}{2}$